

# THUYẾT TRÌNH Ý TƯỞNG

## Giảng viên

Phạm Hoàng Miên

## Nhóm

Roán Lợi Ngư Ngồn

## Thuyết trình bởi

S3927452 Vũ Phương Nhung

S3927376 Võ Phạm Trà My

S3927362 Nguyễn Đoàn Mai Thy

S3914620 Trương Hoàng Mai Vy



# ROÁN LỘI NGƯ' NGỒN



**Vũ Phương Nhung**  
s3927452



**Nguyễn Đoàn Mai Thy**  
s3927362



**Võ Phạm Trà My**  
s3927376



**Trương Hoàng Mai Vy**  
s3914620



# PHIM NGẮN

Ôm khát vọng,  
họa ước mơ

---

## MỤC LỤC

- 1 Tầm nhìn, sứ mệnh và giá trị thương hiệu
- 2 Nội dung chính của phim
- 3 Logline của phim
- 4 Giới thiệu nhân vật
- 5 Vấn đề của nhân vật
- 6 Bối cảnh
- 7 Ba hồi của phim
- 8 Cách nhân vật giải quyết vấn đề
- 9 Sự xuất hiện của thương hiệu



# TẦM NHÌN, SỨ MỆNH VÀ GIÁ TRỊ THƯƠNG HIỆU

## TẦM NHÌN

Trở thành thương hiệu chăm sóc tóc hàng đầu với những sản phẩm chất lượng, giúp các bạn gái tự tin theo đuổi đam mê với mái tóc mềm mại và suôn mượt.

(Unilever n.d.)

## SỨ MỆNH

Truyền cảm hứng và tiếp động lực cho các bạn gái trên hành trình phá vỡ rào cản định kiến để hiện thực hóa ước mơ.

(Sunsilk n.d.)

sunsilk

## GIÁ TRỊ THƯƠNG HIỆU

- **Đổi mới:** không ngừng nghiên cứu để phát triển các sản phẩm chăm sóc tóc hiệu quả và tiên tiến nhất.
- **Bền vững:** cam kết triển khai và duy trì các hoạt động bền vững vì cộng đồng.
- **Đa dạng:** tôn vinh sự đa dạng, bao gồm mọi khía cạnh của doanh nghiệp.

Thu Nga (2018)





# NỘI DUNG CHÍNH CỦA PHIM



Ly - một cô gái thích hội họa từ nhỏ, xem việc vẽ tranh không chỉ là niềm vui nhất thời mà là ước mơ cô luôn muốn theo đuổi. Trên con đường chinh phục đam mê, Ly gặp không ít trở ngại và biến cố bất ngờ khiến hành trình ấy tưởng như phải dừng lại. Nhưng nhờ sự yêu thương và ủng hộ từ mẹ, cô đã tìm lại được động lực, biến nghịch cảnh trở thành hành trình phi thường.



**Nội dung phim gắn phù hợp với giá trị thương hiệu và đề xuất sáng tạo của Sunsilk bởi ý tưởng thể hiện tinh thần đấu tranh để lấy lại sự tự tin, vượt qua áp lực xã hội và không ngừng nỗ lực nhằm hiện thực hóa ước mơ.**



A close-up shot of a person's hand holding a paintbrush, applying vibrant purple paint to a canvas. The canvas is mounted on a wooden easel. The background is dark and out of focus, suggesting an indoor setting like a studio or gallery. The person is wearing a light-colored long-sleeved shirt.

# LOGLINE

Một cô gái trẻ với niềm đam mê hội họa rơi vào tuyệt vọng và mất đi động lực khi gặp phải một tai nạn nghiêm trọng, đẩy cô vào cuộc chiến với chính đam mê đã từng là tất cả của mình.



# GIỚI THIỆU NHÂN VẬT

## NỮ CHÍNH

Tuổi

24

Nghề nghiệp

Họa sĩ tự do

### Tính cách

- Đam mê hội họa
- Kiên trì và kiên định với ước mơ của mình
- Xem nhẹ việc chăm sóc sức khỏe
- Có xu hướng so sánh bản thân với các hình mẫu khác và bị ảnh hưởng bởi áp lực đồng trang lứa
- Biết ơn gia đình vì luôn ủng hộ ước mơ của mình





# GIỚI THIỆU NHÂN VẬT



## MẸ CỦA NỮ CHÍNH

Tuổi 52      Nghề nghiệp Giám đốc Tài chính

### Tính cách

- Yêu thương và thấu hiểu con gái
- Dù bận rộn nhưng vẫn luôn ưu tiên dành thời gian cho con
- Tôn trọng ước mơ của con và ủng hộ con hết mình
- Lo lắng cho sức khỏe của con khi thấy con làm việc vất vả

A portrait of a woman with long dark hair, wearing glasses, a black blazer, and a silver chain bag. She is smiling slightly and looking towards the camera.

# HƯƠNG



# VẤN ĐỀ NHÂN VẬT

## VẤN ĐỀ 1

Từ nhỏ, những bức tranh của Ly luôn được mọi người khen ngợi, nhưng khi vào đại học, Ly áp lực vì có nhiều sinh viên giỏi hơn cô.

## VẤN ĐỀ 2

Ly khá sốc khi nhận điểm thấp trong những bài thi trên trường. Cô kiên trì rèn luyện đến mức quên ăn quên ngủ.

## VẤN ĐỀ 3

Sau khi tốt nghiệp, Ly gửi nhiều bản phác thảo đến các công ty, nhưng không nhận được phản hồi.

## VẤN ĐỀ 4

Khi cơ hội hiếm hoi xuất hiện, Ly dồn hết tâm huyết để hoàn thiện dự án. Nhưng không may, cô gặp phải một tai nạn nghiêm trọng ảnh hưởng đến tay, khiến cô mất đi động lực theo đuổi đam mê.



# BỐI CẢNH

**Hình 1: Phòng của Ly**

Nguồn: Drozd n.d.



Những bức tường nguệch ngoạc nét chì màu hồi nhỏ Ly vẽ lên, cùng các bức tranh của cô được mẹ treo cẩn thận.

**Hình 2: Đại học Mỹ thuật TP.HCM**

Nguồn: Huynh 2023



Những tác phẩm xuất sắc của sinh viên được trưng bày. Phòng học đầy ắp cọ vẽ, khung và toan.

**Hình 3: Công ty sáng tạo**

Nguồn: Fairpaint 2021



Nơi Ly được phân để trang trí một bức tường cao - phải dùng thang để trèo lên.

**Hình 4: Bảo tàng Mỹ thuật TP.HCM**

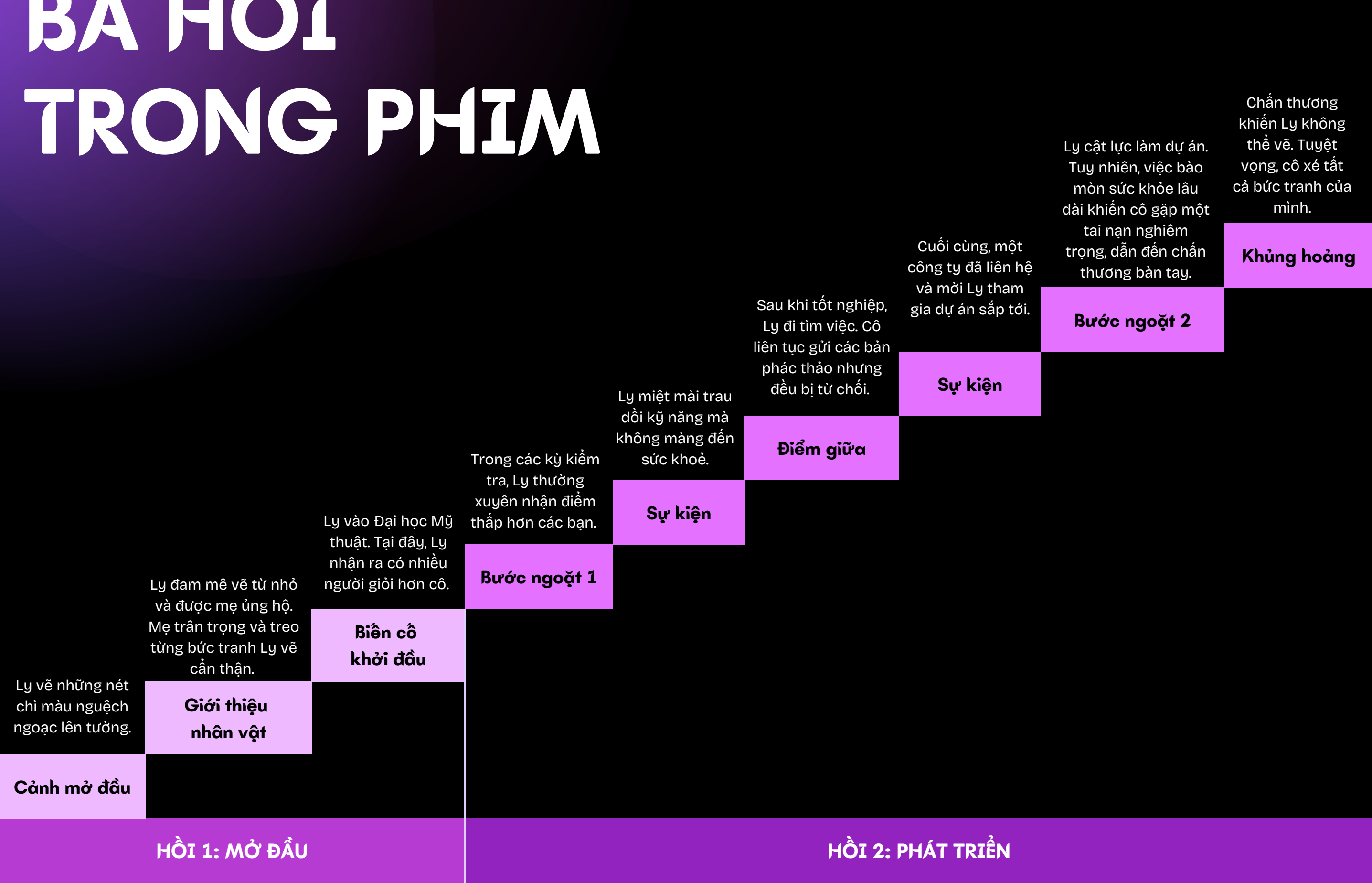
Nguồn: VinWonders 2023



Nơi diễn ra triển lãm cá nhân của Ly, với các bức tranh được sắp xếp theo hành trình theo đuổi đam mê hội họa của cô.



# BA HỒI TRONG PHIM



HỒI 1: MỞ ĐẦU

HỒI 2: PHÁT TRIỂN

HỒI 3: KẾT THÚC



# CÁCH NHÂN VẬT GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ

## Ly tìm lại động lực theo đuổi đam mê

Khi nhìn những bức tranh của mình được mẹ dán lại, niềm vui vẽ tranh thở bé bỗng ùa về trong Ly. Ngày ấy, cô tự do vẽ bất cứ điều gì mình thích, không vướng bận lo âu hay áp lực.

## Ly tìm cách khắc phục vấn đề

Ly bắt đầu tham gia các buổi trị liệu phục hồi chức năng bàn tay, kiên trì luyện tập từng động tác cầm bút.

## Ly giải quyết vấn đề

Bàn tay của Ly dần hồi phục. Ly tâm huyết hoàn thiện những tác phẩm và tổ chức triển lãm tranh về hành trình theo đuổi đam mê hội họa của mình.



# SỰ XUẤT HIỆN CỦA THƯƠNG HIỆU

Để buổi triển lãm đầu tay diễn ra thật trọn vẹn, Ly quyết định chăm sóc kỹ lưỡng cho vẻ ngoài của mình. Trong quá trình đó, bộ gội xả *Sunsilk Óng mượt rạng ngời* xuất hiện giúp Ly có mái tóc bóng mượt và óng ả, từ đó tự tin tỏa sáng tại sự kiện.





# iTVC

---

## MỤC LỤC

- 1 Sản phẩm được quảng cáo
- 2 Giới thiệu nhân vật
- 3 Bối cảnh
- 4 Vai trò của nhân vật trong việc quảng bá sản phẩm



# SẢN PHẨM QUẢNG CÁO

BỘ SẢN PHẨM

DẦU GỘI VÀ DẦU XẢ SUNSILK

## ÓNG MƯỢT RẠNG NGỜI

- Tinh chất bồ kết, dầu hạnh nhân và gạo đen chiết xuất từ thiên nhiên.
- Vitamin E giúp tóc phục hồi, cấp ẩm và nuôi dưỡng chuyên sâu.
- Dưỡng chất Active Infusion tạo điều kiện cho tóc suôn mượt.





## NỮ CHÍNH

Tuổi 19      Nghề nghiệp  
Sinh viên đại học

### Đặc điểm:

- Cởi mở trong việc tiếp thu cái mới và sẵn sàng đổi mới bản thân.
- Tự tin, có chính kiến riêng, yêu thích việc thể hiện cá tính qua vẻ ngoài.



# GIỚI THIỆU NHÂN VẬT

## NHÂN VẬT PHỤ

### Những người họ hàng dưới quê

#### Đặc điểm:

- Ở độ tuổi trung niên
- Mái tóc đen hoặc phớt bạc tự nhiên, để những kiểu tóc truyền thống như búi cao, buộc đuôi ngựa hoặc xõa tóc.
- Mang những quan điểm truyền thống, bảo thủ và thận trọng trước những thay đổi mới.



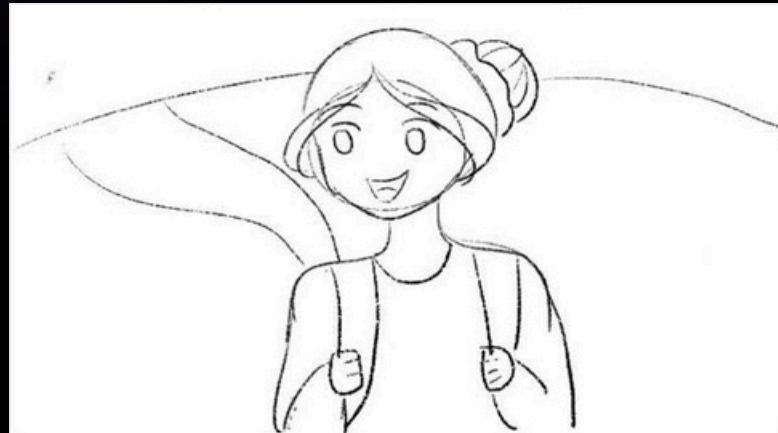
# BỐI CẢNH

Nữ chính vừa trở về quê nhà sau một thời gian đi học xa...



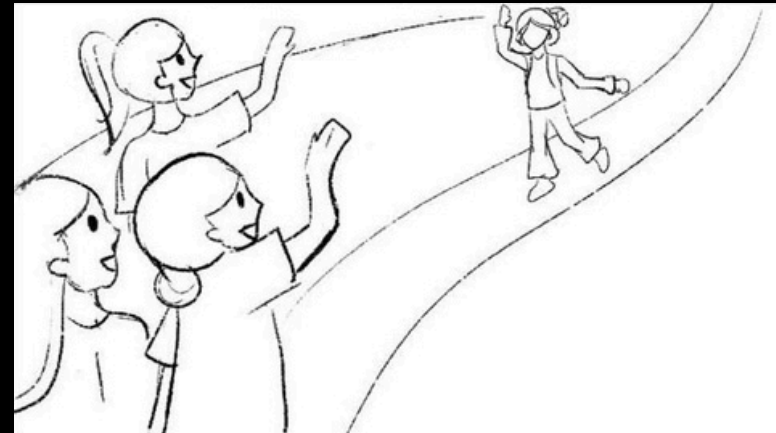
Thời lượng dự kiến: 30s

Cảnh 1



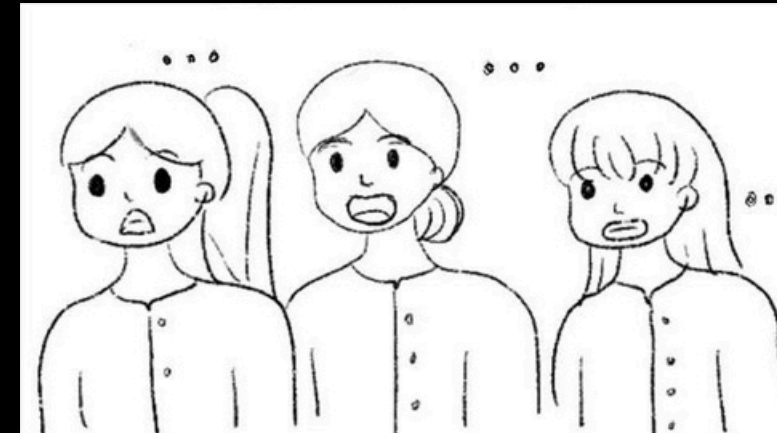
Nữ chính về quê với mái tóc nhuộm sáng màu được búi gọn.

Cảnh 2



Cô hồ hởi vẫy tay chào họ hàng, mọi người cũng vui mừng đón cô.

Cảnh 3



Khi đến gần, mọi người sốc khi nhận ra sự thay đổi trên mái tóc cô.

Cảnh 4



Cô bị bủa vây bởi những lời phê bình về mái tóc màu của mình.

Cảnh 5



Cô bắt đầu choáng ngợp bởi những lời nói ấy và hét lớn yêu cầu mọi người dừng lại

Cảnh 6



Nữ chính xả tóc, để lộ mái tóc tuy nhuộm nhưng vẫn óng mượt và khỏe mạnh.

Cảnh 7



Mọi người bất ngờ, nhìn cô với ánh mắt ngưỡng mộ và hỏi bí quyết chăm sóc tóc của cô.

Cảnh 8



Nữ chính giới thiệu sản phẩm, đồng thời câu khẩu hiệu và logo của Sunsilk hiện lên.



# VAI TRÒ CỦA NHÂN VẬT

## NỮ CHÍNH

- Đại diện cho người phụ nữ hiện đại, tự tin sống đúng với sở thích và cá tính của mình.
- Làm nổi bật công dụng của sản phẩm trong việc giúp duy trì mái tóc óng mượt và chắc khỏe kể cả khi đã nhuộm.
- Khuyến khích những người phụ nữ vượt qua áp lực xã hội, tự tin thể hiện bản thân.

## NHÂN VẬT PHỤ

- Phản ánh quan niệm truyền thống về vẻ đẹp của phụ nữ và những mối lo ngại về việc nhuộm tóc.
- Tạo bối cảnh để nữ chính phá bỏ rào cản định kiến xã hội và khẳng định sự hiệu quả của sản phẩm.





**CẢM ƠN QUÝ VỊ ĐÃ LẮNG NGHE**



## TÀI LIỆU THAM KHẢO

Drozd J (n.d.) *Drawing on the Walls*, trang web Jerzy Drozd, truy cập ngày 6/9/2024. <https://jdrozd.com/drawing-on-the-walls-2/>

Fairpaint (2021) *Màu sơn nhà ghi xám cho không gian hoàn thiện*, trang web Fairpaint, truy cập ngày 6/9/2024. <https://fairpaint.vn/2021/04/06/xu-huong-mau-son-nha-dep-2021/>

Huynh T (2023) *Học phí Đại học Mỹ thuật Việt Nam chi tiết mới nhất 2022 – 2023*, trang web Jobtest, truy cập ngày 6/9/2024. <https://jobtest.vn/hrblog/dai-hoc-my-thuat-viet-nam-hoc-phi>

Sunsilk (n.d.) *Góc Sunsilk: sứ mệnh Sunsilk*, trang web Sunsilk, truy cập ngày 5/9/2024. <https://www.sunsilk.com.vn/goc-sunsilk/su-menh-cua-sunsilk.html>

Thu Nga (2018) *Sunsilk – để tóc kể chuyện*, Sunsilk Thái Lan thu về 16 giải thưởng trong năm 2018, trang web Brands Vietnam, truy cập ngày 5/9/2024. <https://www.brandsvietnam.com/campaign/815-Sunsilk-De-toc-ke-chuyen-Sunsilk-Thai-Lan-thu-ve-16-giai-thuong-trong-nam-2018>

Unilever (n.d.) *Brands*, trang web Unilever, truy cập ngày 5/9/2024. <https://www.unilever.com/brands/beauty-wellbeing/sunsilk/>

VinWonders (2023) *Bảo tàng Mỹ thuật Việt Nam – kho tàng di sản văn hóa nghệ thuật*, trang web VinWonders, truy cập ngày 6/9/2024. <https://vinwonders.com/vi/bai-viet-du-lich/bao-tang-my-thuat-viet-nam/>



LANG1265 - TIẾNG VIỆT TRONG TRUYỀN THÔNG CHUYÊN NGHIỆP

# WRITING PROJECTS

sunsilk

